Het Gouden Ei

Tim Krabbé

Maak een schematisch overzicht van de verschillen tussen het boek en de film. Besteed aandacht aan:  
a. de personages (komen in boek en film dezelfde personages voor?)

De personages zijn hetzelfde, ze hebben alleen andere namen gekregen. Rex is bijvoorbeeld Jeff geworden en Saskia is Diane geworden.   
b.de gebeurtenissen (komen in boek en film dezelfde gebeurtenissen voor?)

De gebeurtenissen zijn hetzelfde in het boek en in de film. Bijvoorbeeld Lemorne die oefent met chloroform in een zakdoek gieten en je ziet ook hoe hij vrouwen aanspreekt op straat.   
c. de vormgeving (vind je de vormgeving passen bij de sfeer van het boek?)

Ik vind de vormgeving van de film zeker bij het boek passen. Tijdens het lezen van een boek dan beeld ik me in mijn hoofd de omgeving en de personages al in en die komen aardig goed overeen met de omgeving in de film.  
d. opvallende andere verschillen

De film start waar het boek al op de helft is, waardoor je in het boek veel meer details te weten komt.

# Vind je dat in het boek en de film sprake is van *hetzelfde* verhaal? Of verschilt de film op zo veel (belangrijke) punten dat er eigenlijk een ander verhaal wordt verteld?

Het verhaal is in principe hetzelfde, alles de film begint op het punt dat het boek al op de helft is. Je ziet best veel punten die in het boek voorkomen terugkomen in de film, zoals het briefje dat Rex schrijft in het boek, dat wordt ook gedaan door Jeff in de film.

# Wat vond je beter, het boek of de film? Licht je antwoord toe.

Het heeft allebei wel zo’n zijn charmes. Het boek is veel uitgebreider maar de film geeft mij een goed visueel beeld van de personages en de omgeving waarin de scène zich afspeelt.